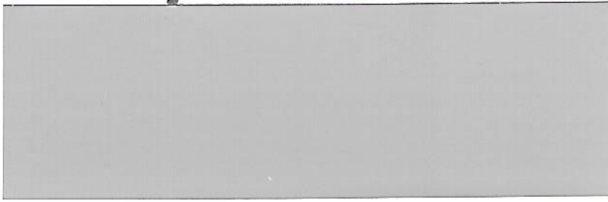


Trio for body, trim and accent colors

Trio de colores principal, de reborde y decorativo

Gray Marble D31-3



Drifting Dune D21-2



Irish Cream C20-3



Black Elegance D43-6



Stonington D14-3



Earl Gray D18-4

Candlelit Beige B10-3

Gypsum D30-2



Slate Pebble D32-3



Barn Door C35-5



Black Magic D58-6



Apple-A-Day B35-6

Finding Your Perfect Color Combination

With these few simple guidelines, you'll be able to create the ideal palette for your home.

Cómo encontrar la combinación de color perfecta

Con estas sencillas pautas, será capaz de crear la paleta ideal para su hogar.

Always take into consideration your complete exterior, and choose a palette that visually unifies all of your existing elements. These include ones that will remain unpainted such as stone accents, brick, roof color and landscaping.

Siempre tenga en cuenta el exterior completo y elija una paleta que unifique visualmente todos los elementos existentes. Entre estos se incluyen los elementos que no se pintarán, como las decoraciones de piedra, ladrillos, el color del techo y los elementos de jardinería.

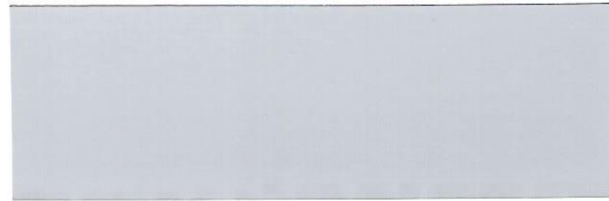
An effective exterior palette consists of three main colors—body, trim and accent.

Una paleta exterior eficiente consta de tres colores: Color principal, de reborde y decorativo.

Colors appear paler outside, so always choose your final colors there. Be sure to check the colors in the morning, at noon and especially at dusk, when the purplish daylight often causes beige and taupes to look pink.

Los colores se ven más claros en el exterior, por lo que siempre debe elegir los colores finales allí. Asegúrese de revisar los colores en la mañana, al mediodía y especialmente al anochecer, ya que las luces levemente púrpuras de ese momento del día hacen que los colores beige y marrones se vean rosados.

Gray Frost D57-3



Moondance D44-1



Blue Zephyr D47-5

Adolescence D46-4



Barn Door C35-5

Irish Cream C20-3

Exterior Wh

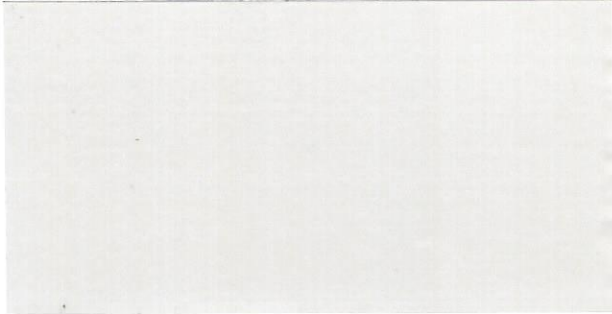
Fisherman

Faint Flicker

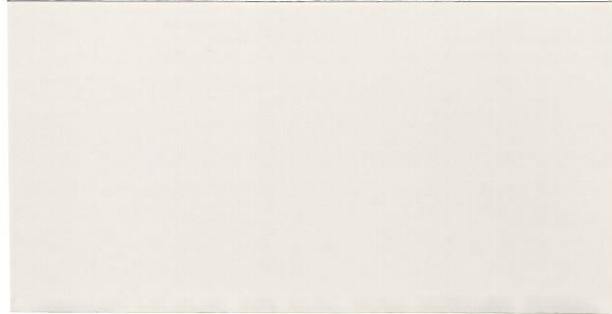
Quicksilver

Beautiful base colors
Hermosos colores base

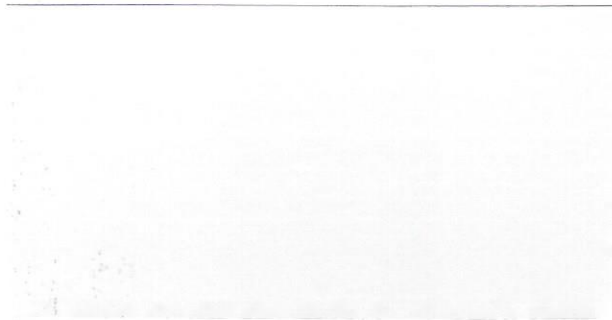
Exterior White



Colonial White C10-3



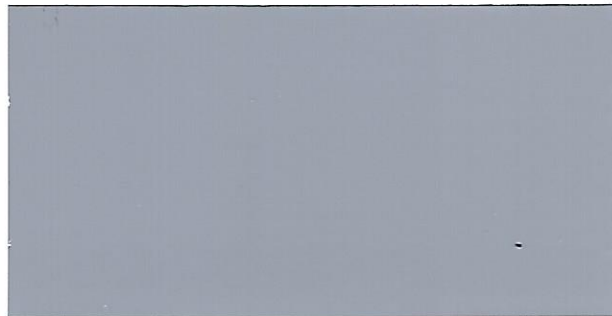
Fisherman's Net D11-2



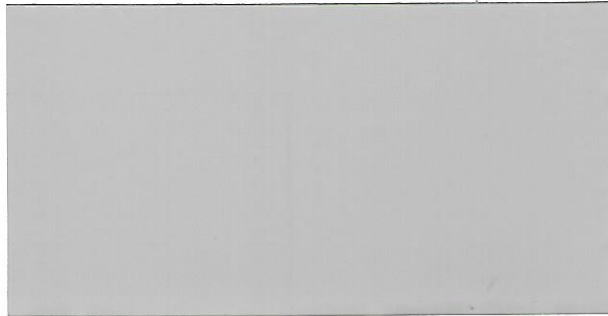
Toasted Almond D13-2



Faint Flicker D64-1



Prairie Dust D12-3



Quicksilver D51-4



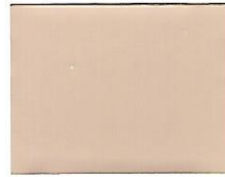
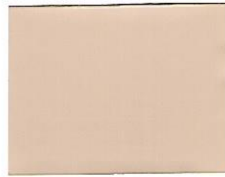
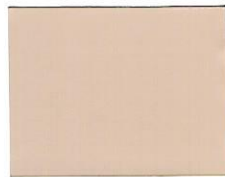
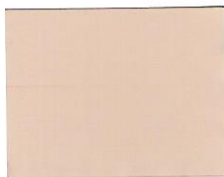
Light Sage C67-3



Choose your sheen

Elija su brillo

Pony Tail C15-3



Flat
Mate

Satin
Satinado

Semi-Gloss
Semibrillante

Gloss
Brillante

Color chips shown are subject to the effects of heat, light, age, and other processes. All large (or body) colors shown in flat finish. All small (or trim/accent) colors shown in semi-gloss finish.



Trio fo
Trío de col
Adobe White C



Hitching Post C

Toasted Almond



Snowbank C40

Prairie Dust D12



Queen Anne's L

Sarsaperilla D3



Peppered Pecan

Trio for body, trim and accent colors

Trío de colores principal, de reborde y decorativo

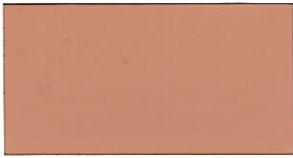
Adobe White C14-1

Tips for Choosing Color

Consejos para elegir los colores

Consider your neighbor, community and climate. You may want your home to look slightly different but still in harmony with your neighborhood. Or, there may be specific requirements to fit into a historical community.

Considere a su vecino, la comunidad y el clima. Quizás desea que su hogar se vea un poco diferente, pero en armonía con su vecindario. O es posible que deba cumplir con algunos requisitos específicos para adaptarse a una comunidad histórica.

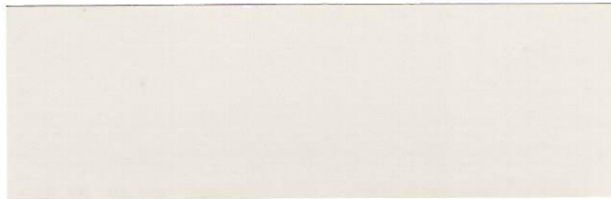


Hitching Post C22-4



Pony Tail C15-3

Toasted Almond D13-2



If you like your brick-and-mortar combination, a simple, effective option is to choose a neutral body color that is similar to the mortar, but a shade or two lighter or darker.

Si le gusta su combinación de ladrillo y mortero, puede elegir una opción simple y eficaz que consiste en escoger un color principal neutro que sea similar al mortero, pero con uno o dos tonos más claros o más oscuros.



Minimize attention to vents and gutters by painting them a color similar to an adjacent surface, or closely matching your trim color. This will make those features disappear.

Minimice la atención hacia las ventillas y las canaletas pintándolas de un color similar al de una superficie adyacente, o con un color que combine con el del reborde. Esto hará que estos elementos desaparezcan.



Showcase the front door with a nice, contrasting color. It can be a different color than the shutters; in fact, an entirely different color livens up the home's personality and draws attention to your home's entrance.

Destaque la puerta frontal con un color lindo y constrante. Puede ser un color diferente al de los postigos, de hecho, un color totalmente diferente revitaliza la personalidad del hogar y atrae la atención a la entrada de su casa.



Take into consideration what direction your home is facing. Colors will seem warmer facing south and cooler facing north.

Tenga en cuenta la dirección hacia la que está dirigido su hogar. Los colores se ven más cálidos cuando están dirigidos hacia el sur y se ven más fríos cuando están dirigidos hacia el norte.

Snowbank C40-2

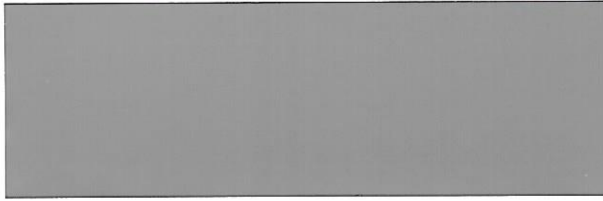


Coffee Bean D16-6

Prairie Dust D12-3



Green Tea Leaf D67-4

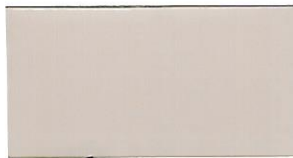


Queen Anne's Lace A10-3



Apple Brown Betty C26-5

Dusty Trail D13-3



Country Beige D18-1

Sarsaparilla D33-6



Sprig of Ivy D68-3



Peppered Pecan D25-4



Warm Mahogany C31-6

Bone White D20-3



Fire Weed C34-5



Los colores que se muestran están sujetos a los efectos del calor, luz, envejecimiento y otros procesos. Todos los colores de áreas grandes (o colores generales) se muestran con un acabado mate. Todos los colores de áreas pequeñas (o colores decorativos para bordes) se muestran con un acabado semibrillante.

Color depicted on front cover photo. Colores que se muestran en la foto de la portada. Body/Principal: Gray Marble D31-3, Trim/De reborde: Exterior White, Door/Puertas: Black Elegance D43-6



Co
E